



S/CONFINI Festival del cinema adolescente

1

Presentazione

Da Tutti a scuola – progetto finanziato dall’impresa sociale Con I Bambini nell’ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile – nasce **S/Confini Festival del cinema adolescente**.

Il nome **S/Confini** prende spunto dal mito de **L’ultima Thule**: Virgilio fu il primo a scriverne, definendola come terra estrema o, meglio, come ultima terra conoscibile. Il significato nel corso dei secoli è cambiato, si è evoluto. Finché oggi L’ultima Thule ha preso il significato di “tutte le terre al di là del mondo conosciuto”. **Thule** infatti, deriva dalla parola etrusca “tular”, ovvero “confine”.

Rivolto a ragazze e ragazzi tra gli 11 e i 17 anni del Lazio, S/Confini è un viaggio oltre i confini imposti dal resto del mondo, i genitori, la scuola, la società.

L’idea è quella di dare voce e spazio agli adolescenti, di farli sconfinare attraverso il linguaggio filmico: i ragazzi che parteciperanno potranno raccontare il luogo che sentono proprio, il loro rifugio oltre i confini imposti dal resto del mondo. Ideando e realizzando un breve cortometraggio, i ragazzi racconteranno la propria terra sconosciuta, il proprio quartiere dimenticato: luoghi mediaticamente e socialmente appartati, di cui non si parla molto, ma che sono quotidianamente vissuti da ragazze e ragazzi, che, se vorranno, potranno essere una guida nello spazio che li circonda, aiutarci a guardarlo con gli stessi occhi con cui loro lo guardano.

Attraverso lo smartphone gli adolescenti sono in grado di essere ovunque, con un click possono arrivare in capo al mondo o nell’appartamento del loro cantante preferito.

Con **S/Confini** possono ribaltare questa prospettiva, portare gli altri a condividere un loro spazio, un modo di viverlo e di sentirlo, realizzando piccoli reportage/documentari che sconfineranno oltre la memoria del proprio smartphone, della durata massima di 2 minuti. Ogni cortometraggio realizzato sarà pubblicato sul [canale Youtube Festival SConfini](#). I corti saranno proiettati in occasione degli eventi conclusivi di S/Confini, alla presenza di una giuria simbolica.

S/Confini è innanzitutto una possibilità di divertimento e apprendimento del linguaggio documentaristico: i partecipanti si esprimeranno attraverso un linguaggio per loro molto conosciuto (quello delle storie di Instagram e Tik Tok), ma questa volta l’argomento sarà la loro visione intima e la condivisione dello spazio circostante che sentono loro.

2



Il progetto è stato selezionato da Con i Bambini nell’ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. Il Fondo nasce da un’intesa tra le Fondazioni di origine bancaria rappresentate da Acri, il Forum Nazionale del Terzo Settore e il Governo. Sostiene interventi finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. Per attuare i programmi del Fondo, a giugno 2016 è nata l’impresa sociale Con i Bambini, organizzazione senza scopo di lucro interamente partecipata dalla Fondazione CON IL SUD. www.conibambini.org

Anche un'occasione di formazione

I partecipanti verranno indirizzati e sostenuti (a distanza) sin dalle prime fasi, dall'ideazione alla consegna. Obiettivo del progetto, infatti, è anche quello di trasmettere i passaggi di base per la realizzazione di un cortometraggio, i mezzi di produzione cine/televisiva per il web, la gestione delle liberatorie. Saranno, inoltre, sostenuti nella realizzazione da un gruppo tecnico dedicato, che risolverà le difficoltà che riscontreranno durante le riprese.

Partecipando al progetto, così, le ragazze e i ragazzi, potranno conoscere tutte le fasi produttive di un cortometraggio:

- **Soggetto:** gli utenti daranno sfogo alla loro fantasia, ideando il proprio cortometraggio.
- **Sceneggiatura:** con la "lista scene" capiranno di quante inquadrature avranno bisogno restando nel limite dei 2 minuti.
- **Location:** la scelta del soggetto e della sceneggiatura li porterà a visitare i luoghi dove verrà realizzato il corto. Un momento di scontro/incontro con la realtà, in cui si capirà se sarà possibile realizzare ciò che si è ideato e scritto.
- **Messa in scena e riprese:** la fase più attiva e divertente, ma anche la più complessa, ma alla portata di tutti. La fase della "coscienza", dell'intuizione che quello che stanno riprendendo potrebbe diventare definitivo.
- **Montaggio e consegna:** attraverso le applicazioni consigliate, riusciranno ad assemblare i video, finalizzando il cortometraggio.

3

S/Confini non è un premio, non è una competizione. Vuole essere una raccolta di visioni adolescenti. Non uno spazio per i ragazzi, ma uno spazio dei ragazzi, in cui si parli con le loro parole. E si guardi con i loro occhi.

Anche associazioni, organizzazioni di terzo settore impegnate sul tema giovani, adolescenza, povertà educativa e scuole (anche come attività di PCTO) possono aderire a S/Confini, proponendo il progetto come attività, anche da portare avanti in piccoli gruppi. Per aderire basta scrivere a sconfini.festival@csvglazio.org per ricevere supporto nell'iscrizione.

Info e iscrizioni [a questo link](#)

I cortometraggi potranno essere inviati entro il 30 Aprile 2021.



Il progetto è stato selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. Il Fondo nasce da un'intesa tra le Fondazioni di origine bancaria rappresentate da Acri, il Forum Nazionale del Terzo Settore e il Governo. Sostiene interventi finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. Per attuare i programmi del Fondo, a giugno 2016 è nata l'impresa sociale Con i Bambini, organizzazione senza scopo di lucro interamente partecipata dalla Fondazione CON IL SUD. www.conibambini.org